

PRESSEMITTEILUNG

Multiple-Labor

06. April – 30. April 2010
Atelier der Kunstvermittlung
Kunsthalle Göppingen

Multiples sind Kunstwerke, die in Auflagen und seriell realisiert werden. Dadurch finden sie Eingang in die Alltagskultur als »Kunst für Jedermann«. Der Begriff wird wie selbstverständlich verwendet; seine Definitionen und Realisierungen fallen jedoch sehr unterschiedlich aus. Das Multiple-Labor zeigt eine Auswahl von Werken renommierter Künstler wie Mike Kelley, Erwin Wurm und Thomas Kapielski. Multiples, die Kunstgeschichte geschrieben haben, wie das »Gehirn« von Katharina Fritsch oder der bekannte »Sponti-Zwerg« von Ottmar Hörl; Multiples, die hintergründig, komplex, kritisch aber auch humorvoll sein können, laden ein entdeckt zu werden. Ihr Stellenwert in der Kunst und Kunstgeschichte, die Themen, die sie aufgreifen, all diesen und weiteren Fragen geht das Multiple-Labor auf den Grund. So entsteht im Labor eine Arbeit mit Sonja Alhäuser. Das Multiple-Labor ist ein Ort, an dem man das Multiple entdecken, kennen lernen und erforschen kann. Multiple macht's möglich!

Zu sehen sind Werke u.a. von Thomas Bayrle, Katharina Fritsch, Ottmar Hörl, Thomas Kapielski, Mike Kelley, Mirja Wellmann, Georg Winter, Erwin Wurm.

Neugierig?

Es haben sich bereits viele unterschiedliche Gruppe, Laien und Kenner, angemeldet. Kommen Sie schauen Sie und machen Sie mit! Jeden Tag lädt das Multiple-Labor mit oder ohne Anmeldung zu den Öffnungszeiten der Kunsthalle Göppingen zur Sprechstunde. Verbringen Sie mit Ihren Kollegen eine Mittagspause mit Kunstgenuss. Oder laden Sie uns mit einem Multiple Ihrer Wahl auf ein Gastspiel zu sich nach Hause oder ins Büro ein!

Anforderung der Liste der ausgestellten Werke und Information:

Kunstvermittlung, Kunsthalle Göppingen, 07161-650795 oder kunstvermittlung@kunsthalle-goeppingen.de

Dauer des Multiple-Labors: 06. April - 30. April 2010, Di - Fr 13-19 Uhr, Sa, So 11-19 Uhr und nach Vereinbarung.

www.kunsthalle-goeppingen.de